

Frohe Festtage und
ein gutes neues
Jahr wünscht
Ihnen der
Vorstand SVBR

20 Jahre Atelier Senn

Editorial



Jrma Rudolph, Yvonne und Hans Hug, (Fotos: ID MANSER Design-Atelier)

2000 übernahmen Hans und Yvonne Hug das renommierte Einrahmungs- und Kunstgeschäft Senn in St Gallen. Über 10 000 Bilder bereiten ihren Eigentümern perfekt gerahmt täglich Freude. Und täglich freuen sich Hans und Yvonne, wenn sie neue Ideen umsetzen können.

Respekt ist das erste, was man spürt, wenn man Hans Hug ein Werk in die Hand gibt. Sorgfältig streicht sein Auge über das Blatt, und hinter seinen Augen scheinen unzählige Möglichkeiten schöner Einrahmungen und Passepartout-Lösungen durch einen Filter zu schiessen.

«Ein feiner Stab in Weissgold würde das Werk noch besser zur Geltung bringen, sehen Sie, so ... und schön wäre auch ...» Schön wäre auch, wenn man sich das so vorstellen könnte, wie Hans Hug. Das weiss der Fachmann, und hat für alle möglichen Lösungen Zeigemuster und Beispiele zur Hand. So finden sich im Atelier Senn rasch zahlreiche Ideen, eine schöner als die andere.

Das besondere Auge ist es auch, weshalb Kunden aus der ganzen Schweiz mit ihren Kunst-Anliegen an

Von Türen und Fenstern

«Wenn eine Tür sich schliesst, öffnet sich eine andere» Diese alte Lebensweisheit scheint aus meiner Sicht treffend für die momentane Situation. So habe ich persönlich mein Studium in Kunstvermittlung abgeschlossen und die Stelle als Fachlehrerin der VergolderInnen und EinrahmerInnen angenommen. Ich hatte Glück, denn das Stellensuchen und Finden ist für viele meiner MitstudentInnen in der momentanen Coronakrise eine sehr grosse Herausforderung. Ich habe auch das Glück, dass ich einen Beruf erlernt habe, der mich immer wieder aufs Neue fasziniert und mir nie langweilig wird. So gesehen hat mein scheinbarer Richtungswechsel mich doch wieder zum Vergolderberuf geführt und die Türen, die sich zuvor schliessen und öffnen konnten, sind nun verschwunden. Meine neue Rolle als Vorstandsmitglied im Verband und die Gestaltung des «Aufhänger» machen das Ganze zu einer grossen Halle, in der es keine Türen mehr gibt, sondern nur Fenster, die ich gerne öffnen möchte. Von dem frischen Wind verspreche ich mir neben einem klaren Kopf und Freude an der Arbeit auch eine Neugestaltung der kommenden Ausgabe des Newsletters im Frühling 2021.

Mina Karrer
Vorstand SVBR

Fortsetzung Seite 2





20 Jahre Atelier Senn

(Fortsetzung von Seite 1)

die Langgasse kommen. Das sei das Resultat jahrzehntelanger Berufserfahrung, sagt Hans Hug. Das sei wie mit dem Erkennen der besten Weine, das lerne man auch nicht an einem Zweitages-Seminar, das brauche viel Übung, tägliche Profession. Über Jahre komme ein Fundus an Ideen, und damit erst wachse die Freude, Neues auszutesten und zu entwickeln.

Diese neuen Ideen, die detaillierte Beratung, die feine Detailpflege und die fanatische Qualitätsmaxime sind es, was Kunden so sehr schätzen, dass sie das Atelier Senn immer wieder gerne besuchen und beauftragen.



Ein schöner Blick ins Geschäft von Yvonne und Hans Hug
(Foto: Daniel M. Frei)



Eine erstklassige Einrahmung ist jedoch längst nicht alles, was das Atelier Senn zu bieten hat. Kunst beginnt heute oft mit einem gesamtheitlichen Konzept, thematischen Ideen, die für ein Hotel oder Büroräume eigens entwickelt werden. Man sucht eine Kunst-Sprache, einen Ausdruck, der perfekt zum Image passt. Genauso wichtig ist die professionelle Hängung. Ein Laie kann es vielleicht nicht

benennen, aber jeder spürt es sofort, wenn die Hängung von einem Profi gemacht wurde, der Erfahrung und eben ein geschultes Auge dafür hat.

Im Atelier Senn in St.Gallen gibt es auch immer ausgesuchte Trouvaillen zu entdecken. Besondere Druckgrafiken, wunderschöne Lithos und bezaubernd gerahmte Werke.

Für das Umsetzen-Dürfen all der feinen Kunstideen, die enge Zusammenarbeit und die gemeinsame Zeit von 20 Jahren dankt das Atelier Senn all seinen Kunden. Ebenso ihrer Mitarbeiterin Jрма Rudolph und den Mitgliedern des Berufsverbandes SVBR für die gute gemeinsame Zeit.

Albert Manser



Atelier Senn

Hans und Yvonne Hug
Langgasse 20, St.Gallen
071 244 65 33
info@atelier-senn.com
www.atelier-senn.com



**HOLZRAHMEN
VOM PROFI**
UNSER HERZ SCHLÄGT
FÜR MASSIVHOLZ

ST+K
STAHEL+KÖNG AG

Willkommen bei STK. Was können wir für Sie tun?
Telefon 044 938 30 90, www.st-k.ch



Herbstversammlung und GV in Aarau

Eine eher kleine Gruppe liess es sich trotz Corona-Zeiten nicht nehmen, an der traditionellen Herbstversammlung des SVBR teilzunehmen.

Daniel Arnold, Arnold Rahmenmanufaktur in Aarau, hatte ein interessantes Programm zusammengestellt, das nebst der Führung durch sein Geschäft und die alteingesessene Glockengiesserei Rüttschi auch Zeit liess für den Gedankenaustausch unter den Mitgliedern. Nach einem Fotoshooting bei Donovan Wyrsh in Suhr fand die im Frühling verschobene 12. Generalversammlung gleich



Der Vorstand des SVBR; v.l.n.r. Ursula Stauffer Hodler, Christa Vescoli, Markus Hodler, Rosi Schönenberger...



... und Janine Schnyder (Mitte) zeigen sich fleissig und engagiert.



Bei der Führung zeigte uns Jari Putignano den spannenden Herstellungsprozess ...



der Giesserei; vom Modell, bis zur fertig gegossenen Glocke.

im Atelier des Fotografen statt. Dort wurden Markus Hodler, Atelier & Kunstgalerie Hodler in Thun, und Rosmarie Schönenberger, Wiler Rahmen und Goldleisten AG, mit Applaus aus dem SVBR-Vorstand verabschiedet. Neu gewählt wurde Mina Karrer, Fachlehrerin an der Schule für Gestaltung Bern und Biel. Ein herzliches Dankeschön an Daniel Arnold für die Organisation dieses Anlasses. Wir freuen uns, bald mehr über den kommenden Umzug der schweren Schneidmaschine zu erfahren.

Ursula Stauffer Hodler und Mina Karrer

Dankeschön

Markus Hodler ist 2009 in den Vorstand des SVBR eingetreten. Während seiner langen Zeit im Vorstand hat er mit Umsicht und viel persönlichem Einsatz das Ressort Events und Newsletter geführt. Nach dem Rücktritt von Carmen Brugger übernahm er auch das Amt des Sitzungsleiters. Ein grosses Dankeschön an Markus für seinen geleisteten Einsatz. Rosi Schönenberger wurde 2016 in den Vorstand gewählt. Der Weiterbestand des Verbandes und dadurch die Möglichkeit, Lernende auszubilden, lag ihr sehr am Herzen. Sie hat dem Vorstand mit ihrer langjährigen Berufserfahrung auch in Bezug auf die Lernenden tatkräftig unterstützt. Auch Rosi herzlichen Dank für ihre Arbeit.

Christa Vescoli, Vorstand SVBR

In stiller Trauer nehmen wir Abschied von unserem früheren Verkaufsleiter

Hans Käser
22.07.1946 – 04.09.2020

Er ist am 4. September 2020 im Alter von 74 Jahren nach kurzer schwerer Krankheit verstorben. Hans Käser war 39 Jahre im In- und Ausland für unser Unternehmen tätig. Er ist 1972 zu uns gestossen und war durch seinen Einsatz massgeblich am Erfolg der Firma beteiligt. Er war sowohl bei der Kundschaft als auch innerhalb des Teams sehr beliebt.

Wir werden ihm ein ehrendes Andenken bewahren.

Unser tiefes Mitgefühl gilt seiner Familie und seinen Angehörigen.
A. Stadelmann & Team



13 Glas-Arten in bester Qualität
ab Lager, kurzfristig
Dicke von 2 - 4 mm,
bis 225 x 321 cm
zu den besten Zuschnittspreisen
Zeit zum Umsteigen!

WILER 
RAHMEN

Wiler Rahmen & Goldleisten AG
info@wilerrahmen.ch 071 913 94 74

Vergolderinnen-Nachwuchs

Wir freuen uns, dass drei zukünftige Vergolderinnen und Einrahmerinnen im Sommer ihre Ausbildung begannen. Mit Lea Mathieu von Schottencadreur in Genf, Baramie Rein im RahmeLade AG aus Winterthur und Ennia Vezzani, Rahmenatelier Helena De Vallier in Basel haben wir drei Lernende aus den verschiedensten Ecken der Schweiz – und doch mit ähnlichen Zielen: Auf Nachfrage nennen sie das «mit den Händen arbeiten», die abwechslungsreichen Arbeitsschritte und die Nähe zur Kunst als Hauptmerkmale und Motivation für das Erlernen dieses seltenen Berufes. (MK)



Die neuen Lernenden lassen sich zeigen! Baramie Rein, Ennia Vezzani u. Lea Mathieu (v.l.n.r.)

Wichtige Daten

Halten Sie die folgenden Daten in Ihrer Agenda oder im Terminplaner fest. Der SVBR freut sich auf eine rege Teilnahme:

Lernortkoordination

Die Lernortkoordination vom 6. Oktober 2020 wurde auf den 22. März 2021 verschoben. Einladung folgt!

SVBR – Generalversammlung

Die nächste Generalversammlung des SVBR findet voraussichtlich am Montagnachmittag, 26. April 2021, im Hotel Arte in Olten statt. Die Einladung mit den genauen Angaben wird den SVBR-Mitgliedern rechtzeitig zugestellt.

Aufhänger

Die nächste Ausgabe des «Aufhängers» erscheint im April 2021 und wird auf der Homepage des SVBR www.svbr.info aufgeschaltet. Den SVBR-Mitgliedern wird er per Mail zugestellt.

Kontakt und Infos zum Aufhänger:

Mina Karrer
Telefon: 076 471 06 48
E-Mail: m.karrer@sfgb-b.ch

emsa

von der kunst zu rahmen

EMSA Rahmenleisten AG
EMSA baguettes de cadres SA
Durisolstrasse 6
CH 5612 Villmergen
Telefon +41 (0) 56 619 10 20
Telefax +41 (0) 56 619 10 59
info@emsa.ch

Ihr Partner und Lieferant in der ganzen Schweiz

Studiorahmen
Standardrahmen
Leerrahmen
Roh- und Fertigteileisten
Aluleisten
Keilrahmen

Spiegel auf Mass
Bilder
Einrahmerkarton
Passepartout
Glas
Aufhängesysteme

Aluwechselrahmen
Holzwechselrahmen
In Standard- und
Sondermassen erhältlich

DEHA

VON GUNNAR.

Dem Marktführer für Schneidemaschinen in der Einrahmungsindustrie.

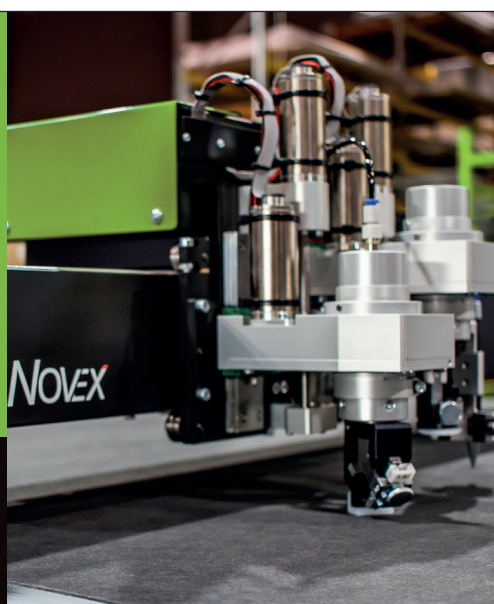
DIE NOVEX DÉCOR.

Schneiden und Fräsen. Modular und hochpräzise.

Für Passepartoutkarton, Schaumkernplatten, Plexiglas, MDF, Dibond, Aluminium und vielem mehr...

GUNNARNOVEX

www.gunnar-int.com



Aufhänger

Redaktionsschluss nächste Ausgabe: 14. März 2021

Sekretariat SVBR:

Schweiz. Verband Bild und Rahmen
c/o Atelier & Kunstgalerie Hodler GmbH
Ursula Stauffer Hodler
Frutigenstrasse 46A, 3600 Thun
Tel. +41 33 223 15 41
E-Mail: mail@svbr.info