



Materialliste ÜK Modul 2 „Einrahmung und Kundenberatung“

Basics

- Schutzbrille
- Einweghandschuhe
- Baumwollhandschuhe
- schneidfeste Handschuhe
- Arbeitskleidung wie Arbeitskittel & geschlossene Schuhe
- kleines Handtuch
- Putzlappen
- 4 Gewichte z.B. aus Glas für Kundenberatung
- 5 Passepartout-Musterwinkel für Kundenberatung z.B. in den Farben weiss, creme, grau, schwarz, diverse Stärken
- 3 Musterwinkel von Kastenrahmen, diverse Breiten und Falztiefen
- Schreibsachen, diverse Blei- und Buntstifte, Block, Rechner, Lineal, Schere
- Doppelmeter
- Gummihammer
- Spannzange, wenn vorhanden
- Abstandshalter für Keilrahmeneinbau in Schattenfuge
- Hammer
- Tacker mit Heftklammern
- Nagelheber oder kleiner Schlitz-Schraubenzieher
- Aale bzw. Stichel
- Glasbrechzange
- Flachzange
- Stahllineal ca. 50 cm
- 8 Klemsia Zwingen (Holzzwinge) oder kleine Schraubzwingen zum Einkleben der Distanzleisten
- Einschiesser mit Stiften
- Versenker zum Nachklopfen
- feine Säge
- Stopfnadel (für Papierarbeiten, die nicht mit Klebstoff in Berührung kommen dürfen)
- Handbürste zum Einrahmungen zu entstauben (Feine Haare)
- Schneidunterlage (alternativ 2 saubere Kartons)
- Cutter und Klingen (mindestens 18mm breit)
- Edding (Wasserfest)
- Tücher zur Glasreinigung
- Gefäss für Nassverklebung
- kleiner Schwamm
- Falzbein
- diverse Pinsel (feiner Borsten, feiner Haarpinsel, Haarpinsel zum Ausstreichen im Falz)

Nehmen Sie sich bitte auch zusätzlich alle Werkzeuge mit die Sie für die Bildeinrahmungen benötigen, auch wenn sie hier nicht aufgeführt sind. Danke



Werkstücke

- Musterkiste (unbedingt Karton und Rohholzplatte)
- Spiegelglas (maximal 4mm) ca. 40 x 50 cm um in den Renaissancerahmen einzupassen
- 1 Keilrahmen mit Holzkeilen, 30 x 50 cm, ca. 2 cm stark
- 1 Schattenfugenrahmen, Falztiefe passend zum Keilrahmen, FM 31 x 51 cm
- 2 Kastenrahmen aus Holz, ca. 19mm breit, FM 30,3 x 30,3 cm, Falzhöhe von ca. 20 - 30mm
- 2 quadratische Bilder (Papierarbeiten) oder Fotos ca. 20 x 20 cm (max. 25 x 25 cm)
- 4 unterschiedlich farbige Passepartoutkartons ca. 35 x 35 cm, passend zu den Kastenrahmen und Bildern, ca. 2mm stark
- 2 Rückwände ca. 35 x 35 cm (verschiedene Kartonreste)
- 2 unterschiedliche Gläser (UV, oder Weissglas oder Reflo) Ihrer Wahl mit Produktinformationen
- 30 x 30 cm, 2mm stark, für den Kastenrahmen
- 3 Floatgläser ca. 40 x 40 cm, 2 mm stark (für Schneidübungen rund und oval)
- 1 Graukarton ca. 40 x 40 cm für Schablone

Verbrauchsmaterial

- eigenen Auftragszettel
- Diverse, betriebsübliche Rahmenfedern und Blendrahmenbleche zur Befestigung der Leinwände im Keilrahmen, im mitgebrachten Kastenrahmen
- Filzli
- Betriebsübliches, neues Verpackungsmaterial für alle o.g. Werkstücke
- Diverse, betriebsübliche Aufhänger und Eckschlaufen für alle mitgebrachten Rahmen, je 2 Stück mit passenden Schrauben und Schraubenzieher für die Montage
- Klebeband
- 1 Stück Leinen oder Stoff (auch ein Bild möglich) zum Bespannen ca. 40 x 60 cm
- Betriebsübliche Distanzleisten aus Holz 1cm hoch ca. je 140 cm (für o.g. Kastenrahmen)
- Betriebsübliches Nassklebeband, 2 verschiedene Breiten, ca. je 2 m
- Weissleim ca. 0,1 Liter
- 2 kleine Holzleisten ca. 1 x 1 cm in ca. 10 cm Länge
- ca. 0,2 l betriebsüblicher Glasreiniger und Spiritus



Schweizerischer Verband Bild und Rahmen
Association Suisse Image et Cadre

Die Kunst des Einrahmens
L'art d'encadrer

Sponsoring

Filzstreifen zum Auskleiden des Rahmenfalzes
Spannfedern und Blendrahmenbleche
Zackenaufhänger
D-Ringe
Draht
Filz für Distanz
Muschel- und flache Lotfix mit Schrauben
Spiegelresten zum proben
Glas und Kartonresten
Keilrahmenmuster mit diversen dicken
1 Kastenrahmen zum Falz auskleiden
1 kleiner, ovaler oder runder Rahmen
Filmoplast diverse (P90, P, P90 plus)

RahmeLade AG
SVBR
SVBR
RahmeLade AG
SVBR
RahmeLade AG
RahmeLade AG
RahmeLade AG
E. Keller AG
Stahel und Köng AG
RahmeLade AG
RahmeLade AG
RahmeLade AG